

学生教学信息员工作简报（2021年10月）

为全面了解各教学单位课堂教学情况和各部门服务教学的情况,进一步加强教学工作信息的反馈利用和教学质量的持续改进,强化教学闭环监控手段,提高我校课堂教学和教学管理质量,根据学校《学生教学信息员制度实施办法》文件要求,现将2021年10月学生教学信息员反馈的信息整理如下:

一、学生教学信息员意见反馈的总体情况

本月起,我校380余名新聘学生教学信息员参与教学信息反馈,其中2021级新生186名。根据学生教学信息平台统计,截止至2021年10月31日,来自454个教学班级在校学生教学信息员合计反馈3856门次课程信息,其中专业课程2173门次、公共必修课1496门次、公共选修课207门次。

表1 2021年10月各学院学生教学信息员反馈课程信息情况

学 院	反馈信息条数	学 院	反馈信息条数
电子与信息学院	212	教育科学与技术学院	318
机电学院	299	财经学院	369
计算机科学学院	244	法学与知识产权学院	152
汽车与交通工程学院	215	管理学院	371
自动化学院	244	外国语学院	398
光电工程学院	199	文学与传媒学院	202
网络空间安全学院	51	美术学院	200
数学与系统科学学院	204	音乐学院	198

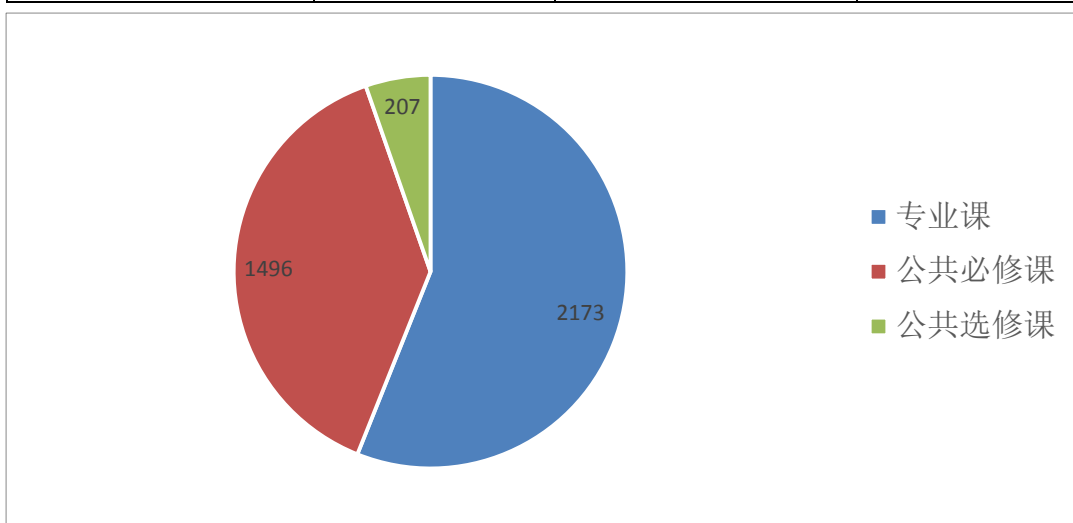


图1 2021年10月学生教学信息员反馈课程信息情况

二、学生教学信息员反馈意见

(一) 电子与信息学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师授课时重点突出，合理使用各种教学形式，比如在重点讲解某一部分时，为了能够确保学生听懂，充分利用黑板推理，演算比较清晰，易于让学生接受的特点。如：黄丽莹《计算机网络》（20网络3班）。

2. 老师能以饱满的精神为学生讲每一堂课。在授课过程中，教师所讲的内容能够吸引学生的注意力，从所讲知识的一点，拓宽到一连串的多个知识点，并能从广度中求深度，用提问题的方式，让学生对问题进行深刻思考，形成教师与学生的互动关系。这样的教学，无论在知识面的拓展上，还是在知识点的深入理解上，都能有效地使学生接受并掌握所学和知识。如：石春《离散数学》（20网络1班）。

3. 老师和学生互动多，对学生认真负责，注重学生对课程的理解，经常主动询问学生是否需要帮助，对同学在课上的问题都能得到快速的讲解，以防个别学生掉队，讲课清晰，对待学生很热情对课本上的知识点都有详细解释，为了使知识点完整，补充了对应知识，知识体系更加完善。如：赵松杰《C语言程序设计》（21D电子信息类1班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 班上学生对于课本的学习进度有着较大的不同，希望老师可以了解一下学生的学习情况，对课本内容的讲解进度进行一定的调整。如：《C语言程序设计》（21D电子信息类6班）。

2. 建议老师尽量少在黑板上板书，可以提前在课件上写好，更方便同学们看清楚。如：《线性代数》（20通信1班）。

3. 上课语速还是过快，有些同学反映难以跟上，希望老师在课堂上能指出哪些是重点，上完课后适当的布置一些作业供同学们巩固练习，同时多关心学生是否听得懂。如：《JAVA程序设计》（20智科1班、20智科2班）。

(二) 机电学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师非常专业，她善于用凝练的语言将复杂难于理解的过程公式清晰、明确的表达出来。讲课内容紧凑、丰富，并附有大量例题和练习题，十分有利于同学们在较短时间内掌握课堂内容。如：陈飞昕《线性代数》（20机电师1班）。

2. 老师会通过提问的方式了解我们对于科技论文与文献检索的人生，才教

学，与学生互动多，提高了教学质量。如：李纬华《科技论文写作与文献检索》（21J 机械类 5 班）。

3. 老师上课超级认真，对于知识点会用生活中的小事情简化给我们听，用 CAD 看这个世界，十分投入教学，上课气氛十分融洽。课堂情况良好，老师在分享屏幕演示操作后会让学生自己进行实际操作练习，并在教室中走动查看学生完成情况，及时解答疑问。如：文奇《工程制图及 CAD（上）》（21 机器人工程 1 班、21J 机械类 9 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 希望老师在实训课时进度放慢一点，将之前的知识点串通在一起，且对以前的知识点进行回顾，巩固学生记忆。如：《工程制图及 CAD》（21J 机械类 6 班）。

2. 在教学过程中，老师与同学们的交流较少，希望老师能让同学们在课上更活跃一点。如：《线性代数》（20 机械师 1 班）。

3. CAD 上机时电脑操作速度希望能够放慢一些，有时候会出现演示时间长、步骤多而导致在学生自己练习操作时出现忘记操作过程的情况。如：《工程制图及 CAD（上）》（21 机器人工程 1 班）。

（三） 计算机科学学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师授课认真，细致，能充分利用时间，形象条理，对重点知识的讲解十分清晰易懂，使同学们对知识易与理解，老师讲课时的激情会感染我们，课堂气氛很好。如：张冰《概率论与数理统计》（20 软工 3 班）。

2. 教师上课认真负责，一节理论课讲解知识点，一节实验课让同学们动手做实验，能让同学们更好的了解各个知识点，及时布置作业巩固同学对知识点的掌握，实验过程出现的问题耐心的一一解答，上课出勤情况均为满勤，课堂纪律好，教学效果佳。如：曾宪贤《嵌入式系统与应用》（19 物联网 3 班）。

3. 老师极其富有责任心，讲课幽默风趣，不迟到早退，不仅在课上认真负责，在课后学生在微信询问中也能给出令人明白清晰的答案，充分发挥我们班的编程积极性。如：李伟键《C 语言程序设计》（21 计算机类 1 班）。

4. 老师课堂整体教学效果较好，对于知识点的讲解很详细，易于理解。在课堂上会针对性的进行题目的训练。并且认真批改作业并进行点评，帮助同学们进行不断地改正。如：魏纵横《电子商务英语》（19 电商师）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 老师上课模式略有单一，单纯依靠 PPT，授课语调平缓，课堂气氛沉闷，学生学习积极性不足，没有与同学的互动，无法调动课堂学生学习兴趣。由于教

室有点大，老师授课时声音略小，后排同学听不太清老师讲课。如：《计算机导论》（21J 计算机类 7 班）。

2. 老师讲课的声音偏小，有时语速偏快，希望老师对授课的节奏做出一点调整。如：《Java 程序设计》（20 人工智能 1 班）。

3. 课堂较为沉闷，讲解时也基本以 PPT 上内容为主，讲课方式较为单一，希望老师能够多与同学们一起互动，营造出积极的学习氛围。如：《计算机导论》（21J 计算机类 5 班）。

4. 老师上课内容简单、单一，对教学内容的处理过于简单化，比较少传授学生课程知识。课程进度与学期进度基本一致，上课形式能够调动学生的学习积极性，就是教学形式过于依赖学生本身主观能动性，学生很难从老师身上获取学习的动力。如：《电子商务英语》（19 电商师）。

（四）汽车与交通工程学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师通过对课本的独到深入的讲解，达到了很好的教学效果，能结合多种教学手段，使学生对知识的掌握更深刻。教学内容重点突出，教学目的十分明确，教师具有极高的专业技能。如：吴敏《工程力学》（20 汽车服务工程 1 班）。

2. 老师治学严谨，要求严格，注意启发和调动学生的积极性，课堂气氛较为活跃；上课例题丰富，不厌其烦，细心讲解，使学生有所收获。如：许铖《整车系统集成技术》（19 车辆 3 班）。

3. 老师上课诙谐有趣，他善于用凝练的语言将复杂难于理解的过程公式清晰、明确的表达出来。讲课内容紧凑、丰富，并附有大量图片、实例，十分有利于同学们在较短时间内掌握课堂内容。如：夏红阳《车载网络技术与智能汽车》（19 车辆 1 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 老师上课认真积极，课堂纪律良好，但是教学死板生硬、吹毛求疵，教学方式过于教条，如果讲课方式能更幽默风趣点就更好。如：《汽车驱动系统原理》（19 车辆 4 班）。

2. 一些同学很难跟上老师的讲课节奏，希望老师可以放慢点，一步步讲解，课堂还是有剩余时间的。如：《流体力学与液压传动》（20 车辆工程 5 班）。

3. 有同学反馈说希望老师能适当地去复习上节课的内容，加深同学们的印象；还有同学希望老师能多传授一些基础的电脑知识，让操作更加熟练便捷。如：《交通工程制图 II》（21 交通运输 1 班）。

（五）自动化学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师能认真备课，态度端正，教学方法灵活，能通过案例引入教学，讲解课程生动，清晰，充分利用多媒体工具辅助教学，课堂氛围好。总体上老师上课认真负责，在每次上课前都会帮助同学们复习一下上节课学过的知识点，这样有助于这节课知识点讲解的顺利进行。课上会讲一些课外的知识来拓宽同学们的知识面。而且会对重要的知识重点强调并且采用课上提问的方式来增加与同学们之间的互动，开发思维。如：顾家菡《控制电机》（19 自动化 2 班）。

2. 教学时经常讲解题目，巩固同学们的学习成果，对于作业要求较低。善于结合同学们的想法进行补充教学，所以教学效果较好。老师讲课重点突出，授课条理清晰。课堂气氛很好，授课内容通俗易懂，对知识点的概况很到位。如：罗国娟《概率论与数理统计》（20 电气 1 班、20 电气 2 班）。

3. 老师上课认真负责，专业基础技能高深，非常注重学生的实际动手能力。老师常常告诫学生，书法要从心开始，勤于练习。注重学生专业能力和素养的培养。上课语言幽默，互动适当，演示精准精彩。学生上课出勤率高，教学效果极其明显。如：李丽《建筑设备 CAD》（19 建电 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 老师可以在课堂上对于一些晦涩难懂的知识点时要有节奏的停一停，留一些给同学们的消化吸收时间，方便同学们的理解。如：《C 语言程序与设计》（21 测控 2 班）。

2. 老师教学态度良好，但课堂比较枯燥，缺少与学生的互动，教学内容本身就比较偏理论，这样会导致教学内容难以接受。希望老师增加与学生互动，尽量能用现实例子去说明体现教学内容。如：《自动化专业概论》（21 自动化 1 班）。

3. 希望老师板书时给同学们一点时间记笔记，有时候来不及抄或者拍下了就擦黑板了。如：《控制电机》（19 自动化 1 班）。

（六）光电工程学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课教学积极，同学们学习态度也积极，可以把知识点讲述透彻。如：姚曼虹《复变函数与积分变换》（20 光电 2 班）。

2. 老师讲课仔细，解释每个知识点后进行举例演示，应用知识点，并再深入讲解分析，讲完例子后还会提出问题让同学们进行思考、解答。如：戴志超《单片机技术》（19 光照 2 班）。

3. 注重同学们的掌握情况和作业完成情况，严格要求我们独立完成作业。教学难度由简到难逐步过渡，同学普遍可以接受，近期教学体现了该老师的耐心

和责任心。如：白路《工程制图及 CAD 制图》（21 光电 4 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师可以减少课上大量的推导，讲多一些解题的方法和技巧。如：《纳米光电子学导论》（19 光电 1 班）。

2. 老师讲课有时候语速过快，学生反应不过来，希望老师多了解一下同学们掌握知识的情况，并且适当结合教材内容进行讲解。如：《光电子学》（19 光照 2 班）。

3. 希望可以结合课本进行讲课，在每一次上课前可以说一下讲到了哪里，好让同学们迅速的跟上；可以告诉学生要记住什么，重点内容要严肃重点的提及。如：《嵌入式系统设计》（19 光电 3 班）。

（七）网络空间安全学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课认真，负责尽职。在实操课中会积极地帮学生解答问题，课后也会热心的帮学生解答不会的难题，很有耐心。如：王泳《C 语言程序设计》（21 网安 1 班）。

2. 上课内容明确，讲课清晰易懂，课堂氛围感非常强，很多同学踊跃回答问题，总体非常非常好。如：刘燕《计算机网络与安全》（20 网安师 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师采取 PPT 和板书两者相结合，在讲题时多与我们互动，多讲点思路，讲课时能讲些除课本外的例子什么的，别只是照着课本搬出来。如：《线性代数》（21 网安 3 班）。

2. 上课不要老是被迫关机，希望可以对我们班严厉一点。讲课详细点，希望可以提前告诉同学下节课讲哪里，让同学预习。如：《C 语言程序设计》（21 网安 4 班）。

（八）数学与系统科学学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师采取每次课由 5 位学生进行 15 分钟讲课+5 位学生课上点评+老师课上指导的方式进行教学。老师为人亲切，在教法上对学生指导总能恰到好处解开学生疑惑点。在学生进行 15 分钟授课时候，老师通过批改教案、听课等方式，找出学生授课中的不足之处，常常能够从本节课拓展到其他课程教学，绝大部分学生能够有所收获。如：张淑玲《中等数学教法实训》（19 数师 4 班）。

2. 老师授课的方式非常适合我们，能根据本课程知识结构的特点，重点突出，层次分明。理论和实际相结合，通过例题使知识更条理化。如：徐秋霞《初

等数论》（20 数师 5 班）。

3. 每次布置的作业老师都会随机抽查十位同学进行批改。课后辅导：老师非常认真解答同学们的疑惑，无论是同学们线上提出的问题还是线下提出的问题。如：唐四云《运筹学基础及应用》（20 数师 2 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 希望老师上课可以讲慢一点，布置一些课后作业让我们巩固上课的知识。如：《复变函数》（19 数师 2 班）。

2. 比较难懂的点可以多重复几遍，板书写得更加工整一点点，可以适当检查一下作业。如：《数学分析 3》（20 信计 2 班）。

3. 建议老师在课外多布置作业，让同学能多学习，还有就是在课堂上互动性不高，可以叫同学回答问题，加强同学们的课堂参与度。如：《空间解析几何》（21 信计 1 班）。

(九) 教育科学与技术学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师认真备课，备课质量高，认真讲课，老师上课思维灵活，思路新颖。课堂上老师讲解简单明了，使同学们能更好的接受、吸收，同学们受益匪浅。课堂气氛热烈，气氛融洽，老师善于调动学生积极性。广大同学对老师的授课情况满意，普遍认为进度适中，易于学生接受。如：梁乐明《移动学习分析与设计》（19 教技师 2 班）。

2. 课堂内容安排有序，讲解知识有重点难点，能够结合实例讲解所学知识，生动有趣，能及时安排发布课后习题，巩固所学知识。如：陈丽《教育政策法规与教师职业道德》（20 学前师 1 班）。

3. 课堂举例生动易懂，课堂气氛活跃，教师语言幽默风趣，课程注重小组合作，课前回顾效果较好。如：毕进杰《现代职业教育教学论》（19 学前教育 2 班）。

需要进一步改进和提高了课程：

1. 讲话不太清楚，后排人完全听不见而且讲课方式好容易让人犯困也很难抓到重点，建议改进教学方式，提高课堂趣味性。如：《大学计算思维基础》（21 教育技术学 2 班）。

2. 老师可以讲讲什么场景应该怎么拍，就是理论知识好少，实操部分老师又讲的不多，所以我们拍的时候完全是自己在摸索。如：《非线性编辑》（20 数媒 2 班）。

3. 希望课堂气氛活跃一些，而不是单单是老师讲，学生听，老师对实验的操作的要求可以讲的明确一些。如：《操作系统》（19 教育技术学 1 班）。

4. 学习课时较短，学习内容较重，效果不明显，教室上课桌椅设备不适宜书写书法，建议到专门的书法课堂上课，效果更加。如：《书法》（20 学前师 1 班）。

（十）财经学院

教学效果较好的课堂：

1. 教师课堂上的整体教学效果非常好，教师在教学方面及认真负责，课堂氛围也很活跃，老师授课内容所选的切入点很有新意，能充分吸引学生的学习兴趣，同时也很注重对学生实际能力的培养，在授课过程中师生之间有较好的互动。如：罗映红《现代职业教育教学论》（19 财师 2 班）。

2. 教师教学在书面浅显知识的基础上，进一步扩大了教学的知识的深度及广度，扩大了学生知识面，并且多方面培养学生的思考问题的能力，教师的知识渊博，因此讲授的很有深度，并且在书本知识上也有所扩展。课上教师很注意与学生的互动环节，增强了课堂气氛，使教学效果更加显著。如：曾丽军《政治经济学》（21 税收 1 班）。

3. 课前会要求同学预习。上课时在讲完知识点后会让学生们动手做相关例题或者在知到 APP 发布问题让同学们回答问题，趁热打铁，课后也会布置相关知识点的作业。同学们都觉得这种教学模式很有效果。如：陈芸《资产评估学》（19 财管 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 老师语速可以稍微慢一点，特别是讲到重难点时。希望老师多点互动，连续四节课注意力有点难以一直集中。以及希望老师讲解例题时速度可以放缓一点，有时候来不及看题目和答案。如：《税法与税务会计》（20 会计 1 班）。

2. 希望把案例讲得清晰一点，多讲点实用性的东西，内容大于形式，讲课内容再多点逻辑和连接就更好了。如：《财务报表分析》（20 金融 3 班）。

3. 建议老师适当讲慢讲细点，多点与学生互动，及时了解学生的掌握情况，帮助学生梳理一下知识脉络，每周的第一节课回顾一下上周所学，及时提供作业和练习的标准答案给同学们校对。如：《高等数学》（21 金融 3 班）。

（十一）法学与知识产权学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师曾在法院工作过较长时间，会跟同学们举一些实例，且老师对哲学有一定研究，并常与同学们互动交流，课堂气氛良好。如：沈成燕《法律职业伦理》（18 法学创新班）。

2. 为人师表，无论在线上还是线下都总是鼓励学生多读书，读好书，在讲

授书本知识点的同时安利好书，力图助同学们养成读书的良好习惯，教学内容结合古今中外，让同学体会中国法律史所赋予的文化内涵。但对于课本，老师有时上课的进度跳跃较快，部分学生跟不上节奏，如：郑丹霞《中国法律史》（21法学7班）。

3. 民诉是一门挺抽象的学科，学起来比较困难。但是老师注重用具体例子来讲解抽象理论知识，让大家更好理解。如：王晓玲《民事诉讼法》（20法学6班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. PPT 的内容比较多，因此字也比较小，比较难看清，希望老师上课的时候可以将 PPT 放大。讲课的速度有点太快了，加上内容比较多，讲完一个内容立刻就让做题有点反应不过来。如：《环境资源法》（19法学4班）。

2. 可以结合生活中的一些有趣例子一起讲，着重理论部分的讲解。如：《法理学》（21法学4班）。

3. 已经跟老师提过声音比较小而且很快，但是有时候不会这样，有时候还是没有变，这门课程理论知识比较强，可以讲清楚易懂一些，方便同学们了解和课后巩固。如：《宪法学》（21法学8班）。

（十二）管理学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师和蔼可亲，教学思路严谨且课程安排十分妥当，上课与下课的时间把控十分恰当，不会让学生产生抗拒心理。老师上课还会提问，增强课堂趣味性。如：毛学群《行政法与行政诉讼法》（20行管2班）。

2. 学生在实习单位遇到了很多问题，例如专业问题，人际关系等等，老师都会及时给予帮助，并适当的鼓舞，调动同学们的工作积极性和生活热情，调节工作压力，使其顺利完成相应的工作。通过毕业实习，帮助学生拓宽视野，增长见识，体验社会竞争的残酷，为以后继续学习专业课程，进行毕业设计等教学环节打下坚实的基础，以及为同学们在今后的工作中积累各方面的经验。如：张照《专业实习》（18行管1班）。

3. 教师的教学效果非常好，学生对老师授课的内容有较深的理解，教师的授课内容深入广泛，精彩的语言使学生十分投入。另外，教师授课的立意十分吸引人，方式创新，同时，师生间的互动也使课堂的效果有明显的提高。学生整体听课状态良好，注意力集中，对老师所讲的内容吸收的很好。如：蔡惠如《网络营销》（20市场营销1班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师可以多点与学生的互动，尽量带着学生的思维走，对于例题的

一些省略步骤可以讲清楚一些。如：《概率论与数理统计》（20 工管 2 班）。

2. 课堂内容略微枯燥，课堂节奏快，多数同学不能及时掌握课堂知识，较复杂的题型，讲述可慢点、详细一些，有助于同学跟上节奏。如：《计量经济学》（19 营销 2 班）。

3. 希望老师增加讲授知识的时间，学生讲解展示存在一定的层次与落差。如：《行政管理学》（20 行管 1 班）。

（十三）外国语学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课态度认真有耐心，多与同学们互动，教学时不仅局限于书本知识，还会自己上网找知识给我们拓展。老师也会给同学布置相应的小组作业，提高同学们讨论的积极性。老师会对同学们回答的问题进行及时点评，也会纠正同学们语法上的错误。如：江霞《高级英语 I》（20 英师 4 班）。

2. 上课认真，教学内容丰富，知识讲解具有科学性，系统性，教学语言清晰生动简练，灵活运用多种现代化教学手段，激发学生学习兴趣，给予很多学生展示自己锻炼自己的机会。如：余娟《英语视听说 I》（21 英师 5 班）。

3. 老师上课注重培养实践能力，课程内容明确丰富，让我们的阅读速度和方式都得到了很好的锻炼，对今后的英语学习有很大帮助，老师很有个人魅力，上课节奏把握得很好，讲授的内容也很丰富实用。如：谭文青《英语阅读与写作 I》（20 英师 8 班）。

4. 老师上课总体语速适中；授课速度适中；授课音量适中；课后老师布置作业量适中，对老师课后答疑及作业批改总体较满意。老师总体来说工作责任心强，按时上课，不随意调课、停课；老师总体来说注重教学基础，突出课堂重点；总体来说，知识点与练习题相结合得较好，有助于知识点的理解和运用。如：伊藤瞳《日语基础写作》（20 日语 4 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望课堂中较难理解的部分可以适当放慢一点讲解，全日文较快讲解大部分同学跟不上，希望老师多提一下重点的部分，许多同学不清楚重点。如：《日本概况》（20 日语 1 班）。

2. 同学们翻译翻译作业过多，老师要求手写且抄题目也过于繁重。希望老师可以放慢速度，同学们反映一章的内容过于多，用一个星期的话完全吸收不了，过于快反而不利。如：《商务翻译》（20 商英 1 班）。

3. 希望老师能一直采取课前展示的方式，让同学们展示自我和锻炼能力，但注意让同学们控制展示时间，不宜过长，影响正式课堂的展开。如：《日语阅读》（20 日语 2 班）。

4. 课堂还是略显枯燥，每次都是借助几页较少的 PPT 对着课本讲课，课堂活动单一。如：《英美文学 I》（19 商英 4 班）。

（十四）文学与传媒学院

教学效果较好的课堂：

1. 每节课上课内容都很新鲜，生动有趣，总能讲到同学心里，课堂气氛很活跃，很能带动同学的学习积极性，教学准备充足，总是无私地与同学分享好用的软件和学习的好渠道。如：张晓雄《新媒体运营》（21W 新闻传播学类 3 班）。

2. 老师通过选取典型古代散文，以一篇文章带我们了解一类古代散文的特点影响，会通过解释作者经历和具体词汇句子，加深我们对文章、对作者、对时代背景的理解，拓展了我们的知识面。老师的上课方式，生动活泼，不徐不缓，娓娓道来，既能把散文讲的很有趣，又能拓展一些课外的知识，讲课深入到文本背后，为学生拓宽对古代历史文化的了解，让学生获益颇多。如：吕菊《古典散文名著导读》（21 汉语言文学 1 班）。

3. 老师幽默，介绍了很多有用书目给同学，丰富同学们的书库。同时以一些著作内容为例，分析写作特色与手法，吸引同学的注意力，使书本知识更加生动。如：陈鹭《基础写作（上）》（21W 新闻传播学类 4 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望老师可适当添加一些师生互动，增加一些教学形式丰富课堂。如：《性别批评与文化研究》（19 中师 6 班）。

2. 因为没有专门课本，希望老师讲内容慢一些，方便学生记笔记。希望课程安排上多一些实操内容。如：《摄影技术》（20 网媒 1 班）。

3. 希望老师自己多备课，在发挥学生自主性的同时更好地引导学生学习。可以分享一个热点话题让同学们共同探讨，然后引导学生更全面更客观地去认识这一新闻事件。如：《新闻热点话题》（21W 新闻传播学类 2 班）。

（十五）美术学院

教学效果较好的课堂：

1. 刘宁老师治学严谨，要求严格，能深入了解学生的学习和生活状况，循循善诱，平易近人。注意启发和调动学生的积极性，课堂气氛较为活跃。如：刘宁《国画人物》（19 美学 1 班）。

2. 老师课上讲述充分恰当，重点与难点区分的非常清楚，使我们依靠它能及时跟上老师的思维，老师教学经验丰富，很复杂的问题他能用很通俗易懂的语言讲清楚，作业鼓励学生实地考察，使学生能更清楚的认识这门课的知识。如：陈国兴《人机工程学》（20 环境设计 1 班）。

3. 整章课程展开前会结合 PPT 进行知识讲解，内容包括基础概念、大师作品、同学作品等，给予同学们一定的创作灵感。课堂上认真负责，对同学们的作业讲解用心且认真分析后进行讲解，能帮助同学们从自己的每一张作业中认识到自己的不足，一张张进步，从而使专业技能得到提高。如：吕欣欣《造型基础 A》（21 产品设计 2 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 老师上课可以大声一些，有时讲话，我们班在后面的同学听不清说的是什么。如：《造型与基础 B》（21 环境设计 4 班）。

2. 可以通过 APP 提前录制视频，一个工艺所需要的时间较长，看完也忘得差不多了，实在记不住。如：《服装工艺基础》（20 服装与服饰设计 1 班）。

3. 希望老师可以尽量的拖堂别那么久，同学们对老师也能理解。老师可以让同学们先预习简单了解下节课的内容，这样能拉进课程的进度也能让同学们更好的巩固知识点。如：《中国美术简史》（21 美术学师范 1 班）。

（十六）音乐学院

教学效果较好的课堂：

1. 课时安排得当有趣，上课纪律严谨，同学们上课迟到、裤子不符形体课要求的都会被记名和进行合理的惩罚，对舞蹈动作不好的同学耐心指导。如：金东孝《形体舞蹈》（21 音乐师 3 班）。

2. 当前教师课堂主要以口头语言传授知识点和肢体演绎舞蹈动作进行教学。课程的课堂内容主要以复习为主，学新为辅。然而，在学习新的舞蹈组合的过程中，教师往往只身体力行地演示三遍或三遍以下，就交由学生自主练习。这样高密度的学习进度对本班舞蹈基础不扎实的学生而言，稍感吃力。但另一方面，这样的学习模式有助于反向提高学生的学习能力，促进学生的进步。如：李雯婷《芭蕾舞基础训练》（21 舞蹈师 1 班）。

3. 学生到课率良好。教师在教学方面使用的资料多元，学生普遍积极性较好。条理清晰，例子多样。到课率良好。如：宋唐《中西方音乐史与名作欣赏 I》（19 音师 2 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 板块跳脱有点过早加入大二大三的内容，经常让大部分同学们“听不懂”而导致开小差聊天打瞌睡等情况发生。建议暂时帮我们打扎实基础并提升课堂测试的难度。如：《乐理与视唱练耳》（21 音乐师 2 班）。

2. 希望老师主动了解本班同学的学习进度，课上多与学生互动，课下多与学生沟通。老师可以循序渐进地引导学生进行新知识的学习，尽量减少“自顾自”的教学表现，多关注学生课堂表现。如：《乐理与视唱》（21 舞蹈师 1 班）。

3. 老师资历很深，但我们更需要细节的指导，可能理论知识不需要很强。老师的课堂不会讲民族元素基本动律，体态，希望老师讲得再细致一点，弄清楚一点节奏。如：《中国民族民间舞》（20 舞蹈师 1 班、20 舞蹈师 4 班）。

（十七）体育学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师上课态度端正，指导学生十分专业认真。教学方法：课前点名，带同学们热身之后，开始篮球基本动作的练习。并进行专项训练，进行 4V4 等比赛训练。课堂接近尾声时，会带着学生做素质训练，锻炼体能。课堂氛围融洽，学生参与程度很高。部分无基础的同学，都会了一些。组织比赛，活跃课堂气氛。重视理论结合实际。如：陈少宇。

2. 老师上课会带同学做动作，上课非常有趣，会给我们讲功夫的分类和历史，也会讲解动作要点，还会录视频给我们看，会在线上发一些锻炼身体的方法。如：康正煜。

3. 老师上课细心有耐心，同学技术动作不熟练时，老师会多次重复的教学。课堂气氛活泼，老师带动能力强，让每一个同学都可以参与到活动中。如：杜翔宇。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 老师的说话声音较小，站在队伍后面及两边的同学有一些很难听到老师所讲的内容，希望老师可以对上课的音量进行一定的调整。

2. 希望老师可以和体育器材部门的老师沟通，适当延长体育器材的使用时间，增加器材室开门的时间段，让学生们的运动需求得到满足。

3. 可以在进行运动项目的教学时多增加一些慢动作的实际演示，让学生看清并记住各个动作要领，比如网球的准备和发球动作在连贯起来时有哪些易忘记和动作不够标准的地方。

（十八）职业教育教师学院

教学效果较好的课堂：

1. 老师讲课给人一种明白的感觉，即使书上的内容比较枯燥，但老师讲课思路很清晰，深入浅出的表达，让我们能很快的接受，从中我们不仅知其然，也知道其所以然。如：覃明《教育学》（19 学前教育 3 班）。

2. 老师的教学专业性很高，经常会为我们拓展教育学相关知识，结合社会现实情况解说分析课文理论。同时老师会让同学们以报告汇报的方式更好地吸理解理论知识。如：黄茂勇《教育学》（20 英师 3 班）。

3. 老师每节课都会讲不同的课件制作、美化以及课堂设计等的相关知识，

课堂上结合生动有趣的视频极大地调动了我们的积极性和兴趣。老师授课亲切、自然，时常有趣的小组任务能够极大地提升每一位同学的课堂参与感。课前会给我们提前准备好课堂上要讲的内容，给我们提前预习，提前了解课堂内容，课后作业有趣，不仅能够学到知识，还能够促进组员之间的关系，提升合作能力。如：宗晓艳《教育技术学》（20 数师 3 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 多讲心里故事，讲贴近我们现实生活有趣的事情，对未来工作的建议，和我们出现的问题。如：《心理学》（21 软件 2 班）。

2. 希望老师可以加强课堂纪律的控制，在课件 PPT 的内容安排中可以择优讲解，尤其是各种偏向专业理论性的教学视频，建议老师在放给学生观看前可以先讲解视频中出现的理论名词的概念，有助于学生对视频内容的理解。如：《心理学》（21 舞蹈师 1 班）。

3. 希望老师在以后的课上能够提前把专题内容分享给同学们，以便同学们有更多的时间针对性学习。如：《教育政策法规》（19 工美 1 班）。

（十九）马克思主义学院

教学效果较好的课堂：

1. 基于课本内容，但又不按照课本内容老套的生搬课本，引用生活小事及新闻时事来讲述课本内容。课堂内容生动有趣，气氛活跃。课前选学生进行新闻分享，既扩宽课本内容，又让同学了解生活时事，而且培养学生的信息收集能力和演讲能力。如：陈吉鄂《思想道德修养与法律基础》（21Z 电气类 4 班）。

2. 老师上课态度端正，积极与同学交流。教学方法：在讲解马克思主义的时候，会介绍其他知识来进行补充。给学生介绍一些电影来对电影里面折射出来的东西进行哲学思考。会对平常生活折射出来的问题引导学生进行哲学思考。老师上课旁征博引，拓宽了学生的视野。并且介绍一些对学生有帮助的课外书籍或电影。善于引用日常生活中的事情引导学生进行哲学思考。如：李建国《马克思主义基本原理》（20 通信 3 班）。

3. 老师上课认真端正，备课充足。课上会详细地讲解 PPT 的内容，并且结合生活实际，让课堂内容更加易于理解。也会时不时地与学生互动，确保学生的上课效果，教课内容广大博深，高质量、高效率，上课风气严谨认真，课后作业布置合理，让同学对这门课有更深入更广泛的了解。如：李浩《中国近现代史纲要》（21J 计算机类 7 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 希望可以增加一些课外相关内容的事件的评讲，使得我们对近代史的了解更加深刻和全面。如：《中国近现代史纲要》（21D 电子信息类 6 班）。

2. 课堂活跃度不高，气氛不佳，希望老师能调动同学们的积极性，使课堂气氛活跃起来。如：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》（20 机器人 2 班）。

3. 可以让学生适当增加一些笔记内容，使得在复习的时候有重点、难点之分。希望能适当增加一些历史短片，来更直观地去了解历史环境。如：《中国近现代史纲要》（21 机器人工程 1 班）。

（二十）创新创业学院

教学效果较好的课堂：

1. 在上课时，老师希望同学们能积极主动一点，经常鼓励同学们回答问题。同时，老师每周让同学们分组制作 PPT 来给其他人讲课，激发同学们的创作之情，同学们都在思考怎样才能把课讲得更好，我觉得这激发了同学们的创新能力。如：黄海燕《创新与创业基础》（20 机械师 1 班）。

2. 老师授课时生动形象，极具幽默感，非常能调动课堂气氛，寓教于乐，激发学生无限兴趣。让同学能真正有兴趣。有目的地集中精力听两节课，学到知识。他不仅仅是传道授业解惑，而且常常对学生进行政治教育，开导学生。劝告我们努力学习，刻苦奋进，珍惜今天的时光。如：阮剑亮《创新与创业基础》（20 网络 1 班）。

3. 老师教学方式新颖独特，为人幽默风趣，课上会列举出很多有趣的实际问题来开拓同学们的思维方式，会有一些的课堂拓展，氛围轻松活跃，和同学们相处也十分融洽，课下还会与同学交流很多新颖的想法，给出实际的建议。如：张红强《创新与创业基础》（20 国贸 1 班）。

需要进一步改进和提高的课程：

1. 小组分工任务不明确，有的人工作量大有的人工作量小，但是每组成员之间加分都是一样的，这样对努力的成员不公平，希望评分的时候把话语权交给组长。如：《创新与创业基础》（20 服装与服饰设计 1 班）。

2. 上课分组方式让人为难，讲得有点快，同学们有点难跟上。如：《创新与创业基础》（20 产品设计 2 班）。

3. 绝大部分同学对创新创业兴趣不大，有逃课情况，大部分同学不会听讲课堂内容，都在玩手机。如：《创新与创业基础》（20 光电 3 班）。

（二十一）广东工业实训中心

教学效果较好的课堂：

1. 老师人非常好，很温和，讲课非常认真，课后有及时的布置作业，给我们巩固课堂内容，是一个认真负责的好老师。如：欧阳剑《数字电子技术》（20

电信师 1 班)。

2. 老师备课认真,上课时教导仔细,引导下学生们的思路,对例题讲解的很详细,课后也会经常给同学们发学习资料。如:向英《模拟电子技术》(20 通信 2 班)。

3. 老师上课注重实践理论相结合,协助学生完成实验步骤,对学生认真负责,上课十分用心,耐心指导学生进行实验操作,对实验能力较弱的同学能一对一辅导。如:徐虹《模拟电子技术实验》(20 机器人 2 班)。

需要进一步改进和提高的课程:

1. 一堂课知识点十分紧凑,实际上同学们在课堂一半的时候会开始疲劳,稍微走神可能就完全更不上后面的课了,老师可以在这个时期放慢脚步。如:《电工电子技术》(20 计师 1 班)。

2. 重要知识点可以再多强调几遍,布置的作业也可以适当讲解一下。如:《电子电工技术》(20 计科 2 班)。

3. 讲课节奏过快,不少同学反应跟不上老师讲课节奏,刚理解相关概念,就紧接下一个,当堂难以消化,只有前排少数同学认真听讲,中后排趋于自习。如:《模拟电子技术》(20 光电 3 班)。

(二十二) 学生工作部

教学效果较好的课堂:

1. 老师上课讲的内容很新颖,鲜有同学先前是有接触过这方面的。课上老师也有与同学有互动,使得同学有跟着老师的接节奏一起走。如:李玉佳《职业生涯规划》(21D 电子信息类 6 班)。

2. 课上让同学对自己的未来的发问,该做什么想做什么敲起了同学们的警钟,课堂互动性高,经常让学生展示自我,让同学们对职业规划都有了重新的认识。上课准时,声音响亮清晰,课上充分让学生交流分享课后作业,课堂活动丰富多彩。如:李永俊《职业生涯规划》(21D 电子信息类 1 班)。

3. 老师上课幽默风趣,学生课堂参与度高,能对这门课有充分的理解,内容充分详实,知识点丰富,态度认真端正,能结合时事,上课安排轻重点分明,可以让学生自己斟酌时间分配,也能引导学生自己思考,并且能够端正同学们的学习态度。如:叶鑫泉《大学生心理健康教育》(21J 计算机类 7 班)。

需要进一步改进和提高的课程:

1. 希望能够优化课堂回答问题加分制度,部分同学反应课堂上回答问题的机会存在偶然性,导致出现想回答问题的同学没有机会,反而一些对问题不了解的同学被要求回答。如:《职业生涯与发展规划》(21 机器人工程 1 班)。

2. 分小组演示导致课程进度稍慢,老师可以调整下教学内容,加快进度。

如：《大学生心理健康教育》（21 信计 1 班）。

3. 上课提问可以不用问的那么生硬，有时会有点尴尬。可以多放一些好玩的视频，可以带动积极性。如：《大学生心理健康教育》（21 信计 2 班）。

三、相关要求

请各教学单位每月末及时登录学生教学信息员系统查看本单位学生反馈的教学情况，针对学生提出的问题和建议，各教学单位应及时将相关情况反馈给任课教师（不建议直接转发学生反馈信息），可通过学院领导及学院督导听课看课、召开学生座谈会等多种方式全面了解并进一步查证。各教学单位每月末需认真梳理教育教学工作中存在的问题，分析原因，提出改进意见和具体措施并完成当月学生信息员反馈信息分析报告。

广东技术师范大学教务处

2021 年 11 月 8 日

呈送：学校党政领导

抄送：学校各教学单位

编审：向 凯、杜灿谊

编辑：龚智敏、杨园青、任晓娜
