

# 本刊来稿格式及引文注释规范

## 一、来稿格式规范

### （一）投稿要求

本刊实行网上投稿，在线投稿系统网址为：[www.xwycbyj.org](http://www.xwycbyj.org)

### （二）稿件正文部分注意事项

1. Word文件格式，按每页34行，每行36字排版。
2. 文中图表原则上不跨页。
3. 文字如无特殊需要，不用繁体字。
4. 标点符号及数字的用法一律遵照国家标准。
5. 文中如出现外国人名，第一次出现时需译成汉语，用括号标注外文原名，以后出现时直接用汉译人名。
6. 文中一级标题、二级标题、三级标题、四级标题的序号用“一、……”、“（一）……”、“1. ……”、“（1）……”标示。
7. 论文如系资助项目，在文末说明。多个资助来源的，只选一项。
8. 因匿名评审需要，正文部分不得出现与作者有关的信息。

## 二、引文注释规范

### （一）注释体例及标注位置

本刊文献引证方式采用注释体例。注释放置于文后（尾注）。注释序号用〔1〕，〔2〕，〔3〕……标识，全文统一排序。正文中的注释序号统一置于包含引文的句子（有时候也可能是词或词组）或段落标点符号之后的右上角。

### （二）注释的标注格式

#### 1. 非连续出版物

责任方式为著时，“著”可省略，其他责任方式不可省略。引用翻译著作时，将译者作为第二责任者置于文献题名之后。

示例：

方汉奇主编：《中国新闻事业通史》第1卷，北京：中国人民大学出版社，1996年，第73页。

〔美〕威尔伯·施拉姆、威廉·波特：《传播学概论》，陈亮、周立方、李启译，北京：新华出版社，1984年，第135-136页。

范长江：《青年记者学会组织的必要和前途》，《范长江新闻文集》下卷，北京：新华出版社，2001年，第788页。

#### 2. 连续出版物

期刊要标注页码；报纸要标注版次，早期中文报纸无版次，可标注卷册、时间或栏目及页码。

示例：

〔美〕马克·利维：《新闻与传播：走向网络空间的时代》，《新闻与传播研究》1997年第1期，第8-15页。

梁启超：《论报馆有益于国事》，《时务报》1896年8月9日创刊号。

#### 3. 未刊文献

学位论文、会议论文等要标注论文性质、学校（或会议地点）、文献形成时间及页码；手稿、档案文献等要标注文献形成时间、卷宗号或其他编号以及藏所。

#### 4. 转引文献

无法直接引用的文献，转引自他人著作时，须标明。

示例：

王韬：《弢园述撰》，《循环日报》1874年4月12日，转引自〔新加坡〕卓南生：《中国近代报业发展史（1815-1874）》（增订版），北京：中国社会科学出版社，2002年，第197、202页。

#### 5. 电子文献

需标明文献原发表时间和引用的日期。

示例：

人民网舆情监测室：《2011年新浪政务微博报告》，2011年12月，<http://yuqing.people.com.cn/mediafile/201112/13/P201112130915511972128634.pdf>，2011年12月25日。

#### 6. 外文文献

引证外文文献，原则上使用该语种通行的引证标注方式。

示例：

Joseph T. Klapper, *The Effects of Mass Communication*, New York: Free Press, 1960, p. 8.

Jensen, K. B. & Rosengren, K. E., "Five traditions in Search of the Audience," *European Journal of Communication*, vol. 5, no. 2, 1990, pp. 207-238.

注：1. 更详细的规定请见本刊在线投稿系统（[www.xwycbyj.org](http://www.xwycbyj.org)）中的“投稿指南”栏目。

2. 您的稿件格式及引文注释是否合规将直接影响您论文的编审进度。

《新闻与传播研究》编辑部